# Stage méthodologique - Pour enseignants de français langue étrangère

**Français Langue Etrangère (FLE)**
Villes : **Strasbourg**

Offrez-vous une parenthèse inoubliable à Strasbourg en combinant votre formation à des découvertes culturelles et gastronomiques.

Du 8 au 12 juillet 2024, à Strasbourg, vivez une expérience pédagogique unique :

- Une formation avec des modules thématiques pour répondre à vos besoins spécifiques
- Des intervenants expérimentés et passionnés
- Un programme d'activités culturelles pour découvrir Strasbourg et ses environs

**En présentiel**

**Accessible**

**CPF**

Durée : **24 heures**
Période : **Juillet**
Tarif Inter :

Tarif : 865,00 €
Frais d'inscription : 50,00 €
La formation aura lieu sous réserve de 5 inscrits minimum.

**Strasbourg**

## CIEL Strasbourg (FLE)

+33 (0)3 88 43 08 31

*Mise à jour le 14 mai 2024*

# **Objectifs** de la formation

- Maîtriser les dernières techniques d'enseignement
- Partager et mutualiser ses pratiques d'enseignement
- Apprendre à dynamiser son animation et à rendre ses cours ludiques
- Donner une dimension interculturelle à sa démarche d'enseignement du FLE
- Obtenir une attestation de fin de formation valorisante pour son CV
- Acquérir des outils pédagogiques révolutionnaires et l'intelligence artificielle
- Approfondir ses connaissances en phonétique et interculturalité
- Développer sa créativité
- Renforcer sa maîtrise du français et tisser des liens durables avec ses pairs

# **A qui s'adresse** la formation ?

## Public

- Professeurs de français langue étrangère ou langue seconde exerçant en France ou à l'étranger

# **Programme** de la formation

## Module 1 : La correction phonétique en classe de FLE. L'approche verbo-tonale.

**Objectifs :**

- Approfondir vos connaissances et compétences en correction phonétique.
- Développer des stratégies pour une correction plus fine et précise.
- Explorer des outils et ressources avancées pour la pratique en classe.

**Contenu :**

- Analyse approfondie des sons du français : voyelles, consonnes, diphtongues, liaisons.
- L'intonation et la prosodie : le rythme, la mélodie, l'accentuation.
- La correction phonétique dans différents contextes : conversation, lecture, production orale.
- Outils et ressources pour la correction phonétique : logiciels, applications, sites web.
- Techniques de feedback individualisé et constructif.

## Module 2 : L'intelligence artificielle en classe de FLE.

**Objectifs :**

- Découvrir les potentialités de l'intelligence artificielle pour l'enseignement du FLE.
- Intégrer des outils d'IA dans vos cours pour une meilleure personnalisation et motivation.
- Explorer les applications concrètes de l'IA pour l'apprentissage des langues.

**Contenu :**

- Les différents types d'outils d'IA pour le FLE : chatbots, plateformes d'apprentissage, correcteurs automatiques.
- Applications de l'IA pour la compréhension et la production orales et écrites.
- Bénéfices et défis de l'utilisation de l'IA en classe de FLE.
- Choisir et utiliser des outils d'IA adaptés à vos besoins et ceux de vos élèves

## Module 3 : L'approche neurolinguistique en classe de FLE.

**Objectifs :**

- Découvrir les implications de la neurolinguistique pour l'apprentissage des langues.
- Appliquer des techniques d'apprentissage basées sur le fonctionnement du cerveau.
- Optimiser la mémorisation et l'acquisition du français par vos élèves.

**Contenu :**

- Les bases de la neurolinguistique : les zones du cerveau impliquées dans le langage, la mémoire, l'apprentissage.
- Les principes d'apprentissage : la répétition espacée, la consolidation, la motivation.
- Techniques d'apprentissage neurolinguistique : flashcards, jeux de mémoire, storytelling, multisensorialité.
- Applications concrètes en classe de FLE pour favoriser l'apprentissage et la mémorisation.

## Module 4 : Exploiter le texte littéraire en classe de FLE.

**Objectifs :**

- Apprendre à utiliser des textes littéraires pour enrichir vos cours de FLE.
- Développer des activités pour analyser et comprendre les œuvres littéraires.
- Favoriser le plaisir de lire et l'appropriation de la culture française.

**Contenu :**

- Choisir des textes littéraires adaptés au niveau et aux intérêts de vos élèves.
- Analyser les différents genres littéraires : roman, poésie, théâtre, conte.
- Développer des activités de compréhension : lecture analytique, questions de compréhension, expression écrite.
- Favoriser l'interprétation et la discussion des textes littéraires.
- Découvrir la richesse de la littérature française et francophone.

## Module 5 : Les activités théâtrales et l'improvisation.

**Objectifs :**

- Développer le potentiel créatif et expressif de vos élèves.
- Utiliser le théâtre et l'improvisation pour favoriser la communication orale.
- Créer un environnement d'apprentissage ludique et stimulant.

**Contenu :**

- Les bases du théâtre : jeux de rôles, mime, improvisation.
- Techniques d'improvisation : création de personnages, saynètes, jeux de scène.
- Le théâtre comme outil pédagogique : développement de la confiance en soi, de la créativité et de la communication.
- Activités et jeux pour favoriser la participation et l'expression des élèves.
- Créer un environnement d'apprentissage positif et encourageant

## Module 6 : Aborder l'Europe en classe de FLE.

**Objectifs :**

- Explorer les thématiques liées à l'Europe et à ses institutions.
- Développer des activités pour sensibiliser vos élèves à la citoyenneté européenne.
- Favoriser l'ouverture d'esprit et le respect des différences.

**Contenu :**

- L'histoire et les institutions de l'Union européenne.
- Les valeurs et les défis de l'Europe d'aujourd'hui.
- Développer des activités pour favoriser la compréhension et le respect des autres cultures.
- Sensibiliser les élèves aux enjeux de la citoyenneté européenne.
- Projets et échanges avec des élèves d'autres pays européens.

## Module 7 : Les activités créatives pour favoriser l'expression orale et écrite.

**Objectifs :**

- Développer le potentiel créatif de vos élèves.
- Stimuler l'expression orale et écrite par des activités ludiques et variées.
- Renforcer la confiance en soi et la motivation des élèves.

**Contenu :**

- Techniques de brainstorming et d'écriture créative.
- Jeux d'écriture et d'improvisation orale.
- Création de stories, podcasts, BDs, et autres productions multimédias.
- Activités collaboratives et projets de création.
- Favoriser l'expression personnelle et la prise de parole.

## Module 8 : Échanges et sensibilisations aux problématiques de l'interculturel

**Objectifs :**

- Comment aborder et prévenir les incompréhensions relatives à la culture ?
- Comprendre les effets de la culture sur la perception, le comportement, les normes et les valeurs afin de se positionner en tant que formateur/formatrice ?
- Comment dépister les obstacles pouvant nuire à la communication interculturelle et créer une culture commune dans un but pédagogique ?

**Contenu :**

- Initier les formateurs et les formatrices à la communication entre les personnes issues de cultures différentes.
- Développer la sensibilité et les habilités dans une rencontre
- Prendre conscience de l’impact du culturel dans nos perceptions, fonctionnements et comportements.
- Aborder notions de stéréotype, préjugé, choc culturel, acculturation, et charge émotive

# **Modalités** de la formation

## Organisation

Volume total des cours : 24 heures
Cours collectifs en groupe international

En présentiel à CCI CAMPUS STRASBOURG,
234 avenue de Colmar à Strasbourg

## Activités

Apports méthodologiques
Échanges d’expériences entre pairs
Travaux de groupes
Mises en situation professionnelle

## Validation de la formation

Une attestation de fin de formation sera remise à chaque participant.

## Hébergements

Le CIEL de Strasbourg pourra vous aider dans la recherche de votre hébergement et vous proposer des solutions adaptées à vos besoins (familles d’accueil françaises, hôtels, chambres en cité universitaire, auberge de jeunesse…)

## Programme d'activités complémentaires

- Une visite guidée de la ville
- Une visite des institutions européennes (sous réserve de disponibilité de nos partenaires)
- Un atelier cuisine / dégustation de produits du terroir
- Une visite des caves historiques
- Un tour en bateau mouche
- Une sortie au restaurant avec l’ensemble des participants

# Chiffres clés

**92 %**
**de recommandation en 2023**

**90.5 %**
**de satisfaction en 2023**

**6606**
**nombre de stagiaires en 2023**

**CCI Campus Alsace - Strasbourg**
234 Avenue de Colmar, 67021, Strasbourg

**CCI Campus Alsace - Colmar**
4 Rue du Rhin, 68000, Colmar

**CCI Campus Alsace - Mulhouse**
15 Rue des Frères Lumière, 68350, Mulhouse