

Photoshop - L'essentiel

Bureautique / PAO PAO

Référence de la formation : **G704**

Villes : **Strasbourg, Colmar, Mulhouse**

Apprenez les techniques fondamentales d'édition d'images et réalisez des visuels époustouflants pour vos supports de communication avec Adobe Photoshop.



**En présentiel ou
à distance**



Accessible



CPF



**Formations
certifiantes**

Durée : **3 jours (21 heures)**

Tarif Inter : **890 € net**

[Tarif intra sur demande](#)

Mise à jour le 17 juin 2026

Vous cherchez à acquérir les compétences essentielles de Photoshop et maîtriser les bases de la retouche photo ? Quoi de mieux qu'un bon coup de pinceau pour donner vie à vos images !

Grace à la puissance d'Adobe Photoshop vous aurez la capacité de retoucher et améliorer vos photos de manière professionnelle. Recadrer, redimensionner, ajuster la luminosité, le contraste et les couleurs, gérer les calques et les masques sont les fonctions essentielles pour réaliser des visuels époustouflants.

Objectifs de la formation

- Acquérir une image issue de différentes sources : fichiers, scanner, appareil photo numérique, etc.
- Retoucher une image en vue de l'améliorer, de la modifier, d'en faire un montage
- Sélectionner finement des zones, modifier les sélections avec la plume et les outils associés, appliquer des effets spéciaux
- Exporter une image vers divers environnements logiciels et matériels

A qui s'adresse la formation ?

Public

- Toute personne retravaillant des images et souhaitant découvrir le logiciel phare de la retouche d'image et du photomontage, à travers la réalisation de divers supports de communication

Pré-requis

- Pratique de l'outil informatique

Les points forts de la formation

- Petits groupes
- L'enseignement prend en compte le niveau de chaque stagiaire

Programme de la formation

1. Concepts / définitions et présentation du logiciel

- Définitions et concepts d'image numérique : image en mode point, image vectorielle, résolution, taille et poids, pixel, modes couleurs (Bitmap, Niveaux de gris, RVB, CMJN)
- Présentation du logiciel : menus, fenêtres, palettes (options, info, navigation), l'espace de travail, outil loupe, défilement et raccourcis clavier, les repères, grilles et règles
- Enregistrement : les formats de fichier, exportation

2. Retouche élémentaires

- Taille de l'image et rééchantillonnage et de la zone de travail
- Retouches et corrections chromatiques élémentaires : réglages, niveaux et courbes, remplacement de couleur
- Outils de retouches : pinceaux, doigt, densité plus, densité moins, éponge, tampon (reconstitution ou création de matière), pièce, correcteur, fluidité
- Utilisation de filtres
- Les dégradés : linéaires, radiaux, surimpression de dégradés

3. Les sélections de zones

- Les outils de sélections de zones : carré, rond, lasso
- Combinaison d'outils pour sélection complexes
- Traitement chromatique sur sélections, mémorisation de sélections (ajout, retrait, mémorisation)
- Transformations des sélections, baguette magique (sélections étendues / progressives)

4. Les calques

- Concepts et manipulation des calques
- Calques de montage (photomontage), échange de calque entre fichiers, fusion de calques
- Utilisation des effets et des styles, combinaisons d'effets, création de style
- Effets typographiques, transformation des calques (images et textes)

5. Les masques et couches

- Définition et usages des masques et des couches
- Création de masque de fusion et de groupes de détourage, palette couches

6. Les traces et dessin

- Tracés (outil plume : mémorisation et exportation de tracés)
- Transformation des tracés en sélections
- Enregistrement et exportation
- Compression d'images
- Présentation et paramétrage des outils, les palettes « formes », « couleurs » et « nuancier »

Modalités de la formation

Modalités pédagogiques

Mises en pratique aidées

Évaluation des connaissances

Mise en situation et/ou Questionnaire

Validation de la formation

Attestation d'évaluation des acquis
Attestation de suivi de formation

Passage du TOSA sur demande : [RS6959 - Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop \(Tosa\)](#)

Titre certifié enregistré au Registre Spécifique sous le code « RS6959 » le « 18/12/2024 » délivré par « ISOGRAD »

Financement

Formation finançable par le CPF sous condition de passer la [certification TOSA](#)

Chiffres clés

92 %

de recommandation
en 2025

93 %

de satisfaction
en 2025

81 %

de réussite CCE
en 2025